

Aufgaben für die globale JOTA-JOTI Challenge 2012

Inhaltsverzeichnis

Nummer	Titel	Ergebnis	
Vorbereitende Aufgabe 1	Film Klappe	Film-Klappe → Foto	
Vorbereitende Aufgabe 2	Stift-Halter	Stift-Halter → Video	
Vorbereitende Aufgabe 4	Moos Graffiti	2 Bilder / Fotos	
Aufgabe 4	Bankertanz - Plattler	Video	
Aufgabe 5	Wo ist Dagnésio	Antworten	
Aufgabe 6	Der Klang des Körpers	Video	
Aufgabe 7	Erzwungene Perspektive	Bild / Foto	
Aufgabe 8	Sammler	Bild / Foto	
Aufgabe 10	Spieglein, Spieglein an der Wand!	Bild / Foto	
Aufgabe 13	Zurück in die Zukunft	Video	
Aufgabe 19	Pfadfinder-Lippensynchronisation	Video	
Aufgabe 22	Diese Stimme (er)kenne ich	Antworten	
Aufgabe 23	Comics	Bild / Foto / Scan	

Anmerkungen:

- Die Nummerierung der Aufgaben enthält einige Lücken. Es sind drei vorbereitende Aufgaben und 10 Aufgaben für das JOTA-JOTI Wochenende.
- Für jede Aufgabe gibt es zusammen maximal 10 Punkte. Die Bewertungskriterien listen die maximale Punktzahl für jedes einzelne Kriterium auf.

Vorbereitende Aufgaben für die globale JOTA-JOTI Challenge 2012

Diese Aufgaben erfordern mehr Vorbereitung, als die anderen 10 Aufgaben, die am Donnerstag, 18. Oktober 2012 auf www.jotajoti.org veröffentlicht werden.

Vor-Aufgabe #1 - "Ruhe! *Klappe* ... und AKTION!"

Erstellt von Rafael Freitas

Darum geht es: Man sieht es meistens, wenn die Filmaufnahme beginnt - die Klappe ist ein kleines schwarzes Brett auf das die für eine Szene wichtigen Angaben geschrieben werden.

Finde heraus, wie eine Klappe benutzt wird:

<http://www.youtube.com/watch?v=n35QhMjr3NE>

<http://www.youtube.com/watch?v=2KA4C8L1W1U>

Die Aufgabe: Baut eine Film-Klappe aus Karton, Holz oder einem anderen geeigneten Material. Die Klappe wird für die anderen Film-Aufgaben während des JOTA-JOTI benötigt. Die Klappe wird im Film ganz zu Anfang zu sehen sein und das Video, die Gruppe und die Aufgabe anzeigen. Ihr könnt am Anfang zusätzlich etwas sagen, das muss aber nicht sein und bleibt eurer Kreativität überlassen.

Anforderungen an die Film-Klappe:

1. Name des Stammes.
2. Name der Pfadfindergruppe und eure Stadt / Region
3. Gruppen-Logo
4. Name der Aufgabe (muss für jede Aufgabe angepasst werden)
5. Die Klappe muss den folgenden Text zeigen: JOTA-JOTI 2012 - <Name des Bundes/Verbandes>

Macht ein **Foto** von der fertigen Klappe.

Das nebenstehende Foto entspricht nicht in allen Punkten den Anforderungen!



Vor-Aufgabe #2 -Stift-Halter

Erstellt von Rafael Freesias

Die Aufgabe: Die Gruppe stellt einen Stift-Halter aus "weichen" Plastik-Flaschen her und verschenkt diesen an eine Schule, einen Kindergarten, ein Altenheim oder eine andere ähnliche Einrichtung.

Zusätzlich hält die Gruppe für die Beschenkten einen kleinen Vortrag über die Bedeutung des Recyclings. Die Schenkung und die Präsentation müssen dokumentiert und **gefilmt** werden.

Vergesst die Film-Klappe aus der vorigen Aufgabe zu Beginn der Aufnahme nicht!

Das Video muss folgendermaßen veröffentlicht werden:

1. Ladet das erstellte Video bei Youtube oder Vimeo hoch. Ergänzt den Link dazu auf euren Blog bei www.iotajoti.org
2. Das Video muss zwischen 50 und 60 Sekunden lang sein

Vorschläge: <http://www.sonholilas.com.br/2008/04/30/porta-lapis-de-garrafa-pet/>



Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..Ja

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig?Nein

Fähigkeiten:..... Sozial

Vor-Aufgabe #3 -entfällt-

Vor-Aufgabe #4 -Öko-Graffiti

Darum geht es: Graffiti wird in der modernen Welt viel diskutiert. Einige halten es für ein Ärgernis, andere halten es für Kunst. Wie wäre es mit einem kleinen Mix aus Stadt-Kunst und Kontakt mit der Natur?

Die Aufgabe: Die Gruppe muss ein Experiment genannt "Moos-Graffiti" auf irgendeiner Wand ausprobieren. Das kann eine Wand am Pfadfinderheim, einem öffentlichen Platz, einer Schule oder eine beliebige andere Außenwand sein. Denkt daran um Erlaubnis zu bitten, bevor ihr eine fremde Wand benutzt! Im Internet könnt ihr viele Möglichkeiten sehen, wie man Moos-Graffiti machen kann.

Zwei Fotos müssen gemacht werden: Eines mit allen Gruppenmitgliedern, wie sie das Graffiti betrachten, und eine Nahaufnahme des Graffitis selbst.

Portugiesisch: <http://www.youtube.com/watch?v=2aLg9upoxLY>

http://www.divirta-se.uai.com.br/html/sessao_7/2012/03/07/ficha_agitos/id_sessao=7&id_noticia=50353/ficha_agitos.shtml



Englisch: <http://youtu.be/GBslljmgm7o>

Dies sind die drei vorbereitenden Aufgaben. Die Ergebnisse dieser und der 'normalen' Aufgaben können in der Zeit von **Freitag 19. Oktober 2012 bis Sonntag 21. Oktober 23:59 Uhr Ortszeit** bei www.jotajoti.org eingetragen werden. Update: Die Zeit für die Eintragung wurde um eine Woche verlängert.

Wir wünschen euch viel Spaß und Freude beim Spielen der Global JOTA-JOTI Challenge.

Eure World JOTA-JOTI Organisation

Aufgabe #4 - Bankerltanz - Plattler!

Erstellt von Rafael Freitas

Darum geht es: Der Bankerltanz - Plattler (Bank-Tanz) wird in Süddeutschland, vor allem in Bayern ausgeübt.

Die Aufgabe: Führt einen Bankerltanz - Plattler mit folgenden Regeln auf:

1. Alle Gruppenmitglieder müssen ein Pfadfinderhalstuch tragen
2. Hüte und Hosenträger müssen immer Bestandteil der Kleidung der Tänzer sein. Wie wäre es, sie aus Papier zu basteln? Jeder muss beides tragen.
3. Jede Gruppe muss mindestens drei verschiedene Choreografien während der Präsentation spielen (wie in den Videos).
4. Nehmt das Video auf, ladet es hoch auf Youtube oder Vimeo. Fügt den Link zum Video eurem Blog auf jotajoti.org hinzu. Vergesst die Film-Klappe zu Beginn der Aufnahme nicht!
5. Das Video muss zwischen 50 und 60 Sekunden lang sein

Vergesst die **Stühle** bzw. **Bänke** nicht!

Achtung: Wenn der Film etwas enthält, das gegen die Ideen der Pfadfinderbewegung verstößt, ist die komplette Aufgabe ungültig.

Recherche Quellen:

<http://www.youtube.com/watch?v=h0KT5ewVDj0>

[Http://youtu.be/aihQuoSuk5k](http://youtu.be/aihQuoSuk5k)

[Http://www.youtube.com/watch?v=B8kDnn-F0BY](http://www.youtube.com/watch?v=B8kDnn-F0BY)

[Http://www.youtube.com/watch?NR=1&v=aBNNhaE3oTY&feature=endscreen](http://www.youtube.com/watch?NR=1&v=aBNNhaE3oTY&feature=endscreen)

Bewertungskriterien:

- 1 Punkt, wenn alle Gruppenmitglieder ein Pfadfinderhalstuch tragen
- 1 Punkt für die Verwendung der Film-Klappe
- 1 Punkt für die Einhaltung der Zeit (50 bis 60 Sekunden)
- 3 Punkte für jede (je 1 Punkt) im Video gezeigte Choreografie
- 2 Punkte, wenn alle Gruppenmitglieder Hosenträger und Hüte tragen
- 2 Punkte, wenn das Video zum angegebenen Thema passt (Bankerltanz - Plattler - Stuhltanz)

Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..JA

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig? Nein

Fähigkeiten:..... Bewegung, Soziales, Kultur

Aufgabe #5 - Wo ist Dagnésio

Darum geht es: Dagnésio ist das Maskottchen des JOTI 2011. Er wurde von "scout Rufu's" gestaltet. Dagnésio hatte im letzten Jahr großen Erfolg und ist dieses Jahr wieder dabei! Er war auf unserem 5. National Jamboree in Rio de Janeiro und brachte viele Bilder mit! Lasst uns einen Blick auf zwei davon werfen!

Die Aufgabe: Finde Dagnésio auf den folgenden Bildern. Auf jedem Foto sind mindestens ein und höchstens fünf Dagnésios zu sehen. Notiere das eingezeichnete Koordinaten-Feld, in dem du einen oder mehrere Dagnésios gefunden hast.

1		2		Fotos do Dagnésio no Jamboree do Rio		4	
							
Dagnésio na fila do bondinho - RJ						3	4

1

2

Fotos do Dagnésio no Jamboree do Rio

D

E

F



Dagnésio na fila do bondinho - RJ

3

4

Bewertungskriterien:

1 Punkt für jeden Dagnésio-Fund

Zusatzpunkte, da insgesamt weniger als 10 Dagnésios enthalten sind

-1 (minus 1) Punkt für jedes falsche Feld

Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..Ja

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig? Nein

Fähigkeiten:..... Wahrnehmungsfähigkeit, Instinkt (?)

Aufgabe #6 - Der Klang des Körpers

Erstellt von Rafael Freesias

Darum geht es: Klang ist pure Physik aber damit wollen wir uns jetzt nicht befassen. Nur so viel: Töne sind auch Musik und Musik bedeutet Freude. Wir wissen durch Höhlenzeichnungen von vor 3500 Jahren, dass die Menschen damals schon Flöten und Musik hatten. Könnt ihr euch die Höhlenmenschen ohne Instrumente, aber mit dem gesamten musikalischen Wissen von heute, vorstellen? Das könnte eine Party werden. Wir wollen genau das ausprobieren.

Die Aufgabe: Ihr macht Musik mit den eigenen Körpern. Dabei könnt ihr klatschen, Stepptanzen, mit den Fingern schnipsen, pfeifen, gurgeln oder andere Geräusche mit dem Mund machen usw.. Die Musik, die ihr "spielt" soll ein Pfadfinderlied nach eurer Wahl sein. Nur der Körper darf Geräusche machen - es darf nicht ein Wort gesagt werden!

Beachte folgendes:

1. Es ist verboten irgendein Wort zu sagen
2. Keine Instrumente verwenden
3. Der Song muss von mehr als einem Gruppenmitglied "gespielt" werden
4. Jeder muss ein Pfadfinderhalstuch tragen
5. Nehmt das Video auf, ladet es hoch auf Youtube oder Vimeo. Fügt den Link zum Video eurem Blog auf jotajoti.org hinzu. Vergesst die Film-Klappe zu Beginn der Aufnahme nicht!
6. Das Video muss zwischen 50 und 60 Sekunden lang sein
7. Ihr müsst angeben, welches Lied oder welche Melodie ihr spielt (Titel)

Achtung: Wenn der Film etwas enthält, das gegen die Ideen der Pfadfinderbewegung verstößt, ist die komplette Aufgabe ungültig.

[http://www.cesdur.de/rundgang/von wegen body percussion sei schwierig.htm](http://www.cesdur.de/rundgang/von_wegen_body_percussion_sei_schwierig.htm)

Bewertungskriterien:

- 2 Punkte, wenn das Lied von mehr als einem Gruppenmitglied gespielt wird
- 2 Punkte, wenn alle Gruppenmitglieder ein Pfadfinderhalstuch tragen
- 2 Punkte für die Angabe des Lied-Titels
- 2 Punkte für die Einhaltung der Zeit (50 bis 60 Sekunden)
- 2 Punkte für die Verwendung der Film-Klappe
- 2 (minus 2) Punkte, wenn ein Wort gesagt wurde (ausgenommen ist die Ansage des Liedtitels)

Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..JA

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig? Nein

Fähigkeiten:..... Musik, Rhythmus

Quelle: <http://www.barbatuques.com.br/br/>

Aufgabe #7 - Erzwungene Perspektive

Darum geht es: "Erzwungene Perspektive" ist eine Technik, die eine optische Illusion verwendet um etwas weit entferntes, näher, größer oder kleiner als es tatsächlich ist erscheinen zu lassen. Die optischen Täuschungen sind Bilder, die viel mehr zeigen können als dahinter steckt. Mit der digitalen Fotografie ist diese Technik sehr populär geworden und es gibt viele einzigartige und kreative Bilder die das Auge austricksen.

Betrachte diese unbearbeiteten Bilder:



Es ist Zeit eure Kreativität zu zeigen!

http://de.wikipedia.org/wiki/Erzwungene_Perspektive

Die Aufgabe:

1. Alle Gruppenmitglieder müssen Pfadfinderhalstuch tragen
2. Es ist verboten irgendeine Bearbeitungstechnik zu verwenden, insbesondere keine Computer-Programme. Jedes Anzeichen darauf, dass das Bild bearbeitet wurde, macht diese Aufgabe komplett ungültig.

ACHTUNG: Wenn ein Bild etwas enthält, das gegen die Ideen der Pfadfinderbewegung verstößt, ist die komplette Aufgabe ungültig.

Bewertungskriterien:
1 Punkt, wenn alle Gruppenmitglieder ein Pfadfinderhalstuch tragen
9 Punkte, wenn auf dem Foto die "Erzwungene Perspektive" erkennbar ist
Diese Aufgabe ist ungültig, wenn irgendetwas am Bild bearbeitet wurde!

Bewertungsmethodik:..... manuell
Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..JA
Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig? Nein
Fähigkeiten:..... Kreativität

Aufgabe #8 - Sammler

Erstellt von Rafael Freesias

Darum geht es: Sammeln ist die Kunst Gegenstände in einer organisierten Art und Weise aufzuheben. Es ist eine Quelle für Wissen und Freundschaft. Sammler-Clubs fördern das Hobby. Die Mitglieder sind wahre Liebhaber einer großen Vielfalt von Objekten. Einmal in der Pfadfinderbewegung kannst du Abzeichen, Bücher, Gürtelschnallen, Halstücher und viele andere Dinge sammeln. Der einfachste Weg die Sammlung zu erweitern ist tauschen.

Die Aufgabe: Baut eine Sammlung von Pfadfinder-Halstüchern auf. Zunächst fotografiert ihr euer eigenes Halstuch bzw. eure Halstücher, jedes offen ausgebreitet und zum Tragen gefaltet bzw. gerollt. Danach nehmt ihr Verbindung mit anderen Gruppen auf, um virtuell Halstücher zu tauschen. Die Gruppe muss alle Halstücher in ihr virtuelles Album sammeln, geordnet nach den im jeweiligen Album geforderten Kriterien, ergänzt um den Namen der Tausch-Gruppe, ihre Stadt und Nation. Jedes Halstuch darf nur einmal eingetragen werden.

Viel Glück mit ...

- Virtuelles Album #1: Halstuch mit den Farben Grün und Gelb
- Virtuelles Album #2: Halstuch, auf dem ein Name indianscher oder indischer Herkunft steht
- Virtuelles Album #3: Halstuch mit einem Kompass
- Virtuelles Album #4: Quadratisches Halstuch
- Virtuelles Album #5: Halstuch einer afrikanischen Pfadfindergruppe
- Virtuelles Album #6: Halstuch einer Gruppe mit der Nummer 1 (eins)
- Virtuelles Album #7: Halstuch mit einem Bild von Baden-Powell
- Virtuelles Album #8: Halstuch mit den Farben Rot und Grün
- Virtuelles Album #9: Quadratisches Stoff-Halstuch mit Schottenmuster
- Virtuelles Album #10: Halstuch mit den Farben Blau und Gelb
- Virtuelles Album #11: Ein vollständig grünes Halstuch
- Virtuelles Album #12: Halstuch aus einem portugiesisch sprechenden Land
- Virtuelles Album #13: Halstuch einer Gruppe, die denselben Namen hat, wie die Stadt in der sie lebt
- Virtuelles Album #14: braunes Halstuch mit irgendeiner zusätzlichen Farbe
- Virtuelles Album #15: Halstuch aus einem Land in Zentralamerika
- Virtuelles Album #16: Halstuch, eingesäumt mit einem Schwarzen Stoffrand
- Virtuelles Album #17: Halstuch aus einem asiatischen Land
- Virtuelles Album #18: Ein komplett weißes Halstuch (außer den Farben im Gruppenlogo)
- Virtuelles Album #19: Halstuch, mit aufgenähtem Kreuz (Es muss eine X-Form darstellen, die Farben sind egal.)
- Virtuelles Album #20: Irgendein getauschtes Halstuch. (Es darf, muss aber die oben genannten Kriterien nicht erfüllen.)

Bewertungskriterien:

1 Punkt für jedes Pfadfinderhalstuch, das eine der genannten Bedingungen erfüllt

Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..JA

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig?JA

Fähigkeiten:..... Soziales, Organisation

Aufgabe #10 Spieglein, Spieglein an der Wand!

Erstellt von Rafael Freitas

Die Geister sind los!

Die Aufgabe: Macht ein Bild von einem "Geist". Dafür müsst ihr zu einer Gruppe von einem anderen Pfadfinderstamm / Ort Kontakt aufnehmen. Ihr müsst euch selbst organisieren, sodass ein Bild mit Menschen beider Gruppen entsteht, die auf dem Bild wie Geister aussehen.

Tipp: <http://blogdo caos.blogspot.com.br/2009/02/o-que-podemos-fazer-com-um-espeelho.html>



Die Aufgabe ist nur dann gültig, wenn auf dem Bild Menschen beider Gruppen zu sehen sind (zur Erinnerung: aus einem anderen Ort / Stamm).

Jeder muss ein Pfadfinderhalstuch tragen.

Das Bild muss von beiden Gruppen eingetragen werden. Fügt eurem Blog die Adresse der anderen Gruppe hinzu. Wenn diese Adresse nicht existiert, ist diese Aufgabe ungültig.

ACHTUNG: Wenn ein Bild etwas enthält, das gegen die Ideen der Pfadfinderbewegung verstößt, ist die komplette Aufgabe ungültig.

Bewertungskriterien:
9 Punkte für das Geisterbild
1 Punkt, wenn jedes Gruppenmitglied ein Pfadfinderhalstuch trägt
Diese Aufgabe ist ungültig, wenn im Blog der anderen Gruppe kein Adresseintrag von euch steht.
Diese Aufgabe ist ungültig, wenn nur eine Gruppe beteiligt ist

Bewertungsmethodik:..... manuell
Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..Nein
Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig? JA
Fähigkeiten:..... Kreativität, Organisation

Aufgabe #13 Zurück in die Zukunft

Erstellt von Rafael Freesias

Darum geht es: Der Traum in die Zukunft oder in die Vergangenheit zu reisen ist immer in der Phantasie der Menschen. Wer würde nicht gerne durch die Zeit reisen?

Wir möchten euch bei einer Reise zurück in die Vergangenheit zeigen. Ihr werdet in die Zeit reisen, als die Pfadfinderbewegung gerade erst gegründet wurde. Unsere Zeitmaschine wir euch bis ins Jahr 1907 bringen, als alles begann.

Was jetzt?

Schaut! Es ist B-P!

Da ihr jetzt an der Seite unseres Gründers seid, genießt das - bittet ihn darum eure Gruppe zu fördern. Und los geht's! Die Zeitmaschine wird bald in die Gegenwart zurückkehren!

Die Aufgabe: Die Gruppe muss Baden Powell synchronisieren, wie er eure Pfadfinderaktion fördert oder bewirbt. Ihr müsst dieses Video von B-P verwenden:

AVI: <http://rafaelfreitas.info/joti2012/LordBadenPowell.avi>

WMV: <http://rafaelfreitas.info/joti2012/LordBadenPowell.wmv>

Beachte folgendes:

1. Nehmt das Video auf, ladet es hoch auf Youtube oder Vimeo. Fügt den Link zum Video eurem Blog auf jotajoti.org hinzu. Vergesst die Film-Klappe zu Beginn der Aufnahme nicht!
2. Das Video muss zwischen 30 und 60 Sekunden lang sein

ACHTUNG: Wenn der Film etwas enthält, das gegen die Ideen der Pfadfinderbewegung verstößt, ist die komplette Aufgabe ungültig.

Anleitungen für die Synchronisation:

Windows Live Movie Maker 2011: <http://www.youtube.com/watch?v=il7mr06-k5g>

<http://www.tecmundo.com.br/video/4125-como-retirar-o-audio-de-um-video-e-fazer-uma-dublagem-hilaria.htm>

Bewertungskriterien:

2 Punkte für die Einhaltung der Zeit (30 bis 60 Sekunden)

6 Punkte, wenn das Video das vorgeschlagene Thema aufgreift (eine Synchronisation, die Details einer Pfadfinder-Veranstaltung erläutert).

2 Punkte für die Verwendung der Film-Klappe

Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..Nein

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig? Nein

Fähigkeiten:..... Kreativität, Bearbeitungstechnik

Aufgabe #19 - Pfadfinder-Lippensynchronisation

Erstellt von Rafael Freesias

Darum geht es: Lippensynchronisation ist eine Art Video, das von Synchronisation eines Liedes kam, um ein Musikvideo zu erstellen. Es funktioniert in der Regel mit einer Gruppe von Menschen wie bei Karaoke. Der Originalton wird später bei der Videobearbeitung aufgenommen. Pfadfinder auf der ganzen Welt lieben es zu singen, ganz gleich ob am Lagerfeuer oder sogar unter der Dusche nach einem spaßigen Wochenendlager.

Die Aufgabe:

1. Erstelle eine Pfadfinder-Lippensynchronisation. Es kann ein beliebiges Lied synchronisiert werden. Es muss kein Pfadfinderlied sein.
2. Der Film soll ganz unterschiedliche Menschen zeigen, die die Lippensynchronisation ausführen.
3. Während des Videos müssen mindestens drei Menschen gezeigt werden, die offensichtlich nicht zur Pfadfinderbewegung gehören.
4. **Sehr wichtig:** Es muss eine einzelne Aufnahme ohne Schnitte sein. Einige Beispiellinks findet ihr weiter unten.
5. Nehmt das Video auf, ladet es hoch auf Youtube oder Vimeo. Fügt den Link zum Video eurem Blog auf jotajoti.org hinzu. Vergesst die Film-Klappe zu Beginn der Aufnahme nicht!
6. Das Video soll zwischen 50 und 60 Sekunden lang sein

Quellen:

<http://youtu.be/oLUWLOxzd-o>

<http://www.youtube.com/watch?v=XSjuRs5Xu1k>

Bewertungskriterien:

- 1 Punkt für Lippensynchronisation des Liedes
- 1 Punkt für drei Personen, die nicht zur Pfadfinderbewegung gehören
- 2 Punkte für das ungeschnittene Video
- 2 Punkte für das Hochladen des Videos mit allen benötigten grafischen Elementen
- bis zu 4 Punkte für Kreativität

Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..JA

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig?Nein

Fähigkeiten:..... Kreativität

Aufgabe #22 Diese Stimme (er)kenne ich

Erstellt von Rafael Freesias

Darum geht es: Viele Menschen erhalten Ruhm für ihr Aussehen oder dafür, dass sie in dem was sie tun hervorragend sind. Manche werden für ihre unglaubliche Stimme berühmt. Kennen Sie so jemanden?

Es ist eine einfache Aufgabe: Identifiziere die Stimmen und nenne "ihren" Namen.

Einfach, nicht wahr?

Viel Spaß und Freude!

<http://rafaelfreitas.info/joti2012/jota-jotiChallenge/task22.html>

Bewertungskriterien:

1 Punkt für jede richtige Antwort

Bewertungsmethodik:..... automatisch

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..JA

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig? Nein

Fähigkeiten:..... Hören, Erinnern

Aufgabe #23 - Comics

Erstellt von Beto

Darum geht es: Wir leben im Zeitalter des konstanten und schnellen Informationsflusses. Visuelle Kommunikation ist eine der am häufigsten verwendeten Methoden. Soziale Netzwerke zusammen mit Bildern und das Erscheinen eines "Internet-Phänomens" sind bekannte Beispiele. Ein Mem ist die Grundeinheit der Informationen, die von Gehirn zu Gehirn oder zwischen Orten, an denen Informationen gespeichert sind, vielfach ausgetauscht werden - wie Bücher und Computer. Beachte hinsichtlich der Nutzung, ist ein Mem eine kulturelle Informationseinheit, die sich ausbreitet. Memes können Ideen oder Teile von Ideen, Sprachen, Töne, Zeichnungen, ästhetische und moralische Werte oder etwas, das als einfache Einheit leicht erlernt oder übertragen werden kann.

Nach dieser Erklärung möchten wir euch dazu bringen "den Stil der Meme Wutgesichter" zu verwenden - diese schlechten, hässlichen Zeichnungen - um eine Comic-Geschichte zu erstellen. Euer Thema lautet: "Mein erster Tag mit meiner Pfadfindergruppe".

Befolgt diese Richtlinien:

1. Eure Geschichte hat sechs Quadrate,
2. Verwende Figuren wie die Meme, eine muss ein Pfadfinderhalstuch tragen
3. Die Geschichte hat einen Text und einen Titel

Schaut euch das an: <http://ragemaker.net/>

Info: http://de.wikipedia.org/wiki/Rage_Comic

Bewertungskriterien:

- 6 Punkte für die Ausführung der Aufgabe
- 1 Punkt für das Verwenden des vorgegebenen Themas
- 1 Punkt für die Verwendung von Meme Charakteren
- 1 Punkt für das Erstellen von sechs Quadraten
- 1 Punkt für einen Titel

Bewertungsmethodik:..... manuell

Ist die Aufgabe selbst auch ohne Computer bearbeitbar? ..JA

Ist eine Zusammenarbeit mit anderen Gruppen nötig?Nein

Fähigkeiten:..... Kreativität